

INFORMACIONS

Al segle XIX, en ser enderrocada la part més militar de la Ciutadella, els glacis, es va destinar aquest espai per a la construcció, entre altres edificacions, del mercat central d'abast de la Barcelona contemporània, el Born. Fa pocs anys, quan es feien obres en aquest exmercat per convertir-lo en la Biblioteca Provincial, quedaren al descobert les restes de la Barcelona destruïda per l'edificació de la Ciutadella. Llavors aquesta construcció va quedar posposada, perquè va sortir a la llum la Barcelona del barri de Santa Maria i de Ribera. L'assumpte, que ha donat lloc a una llarga polèmica, sembla que ha finalitzat amb el propòsit de convertir l'espai del mercat del Born en un equipament cultural que sigui un centre per al coneixement de la història de la Ciutat Comtal. Sembla que la intenció de l'Administració, després de la llarga polèmica esmentada, és inaugurar-lo la tardor de l'any 2006. Desitgem i esperem poder visitar el Born com ho fem amb les excavacions de la plaça del Rei.

* * *

La Fundación Sánchez Albornoz ha convocat el X Congreso de Estudios Medievales amb el temari "El monacato en los reinos de León y Castilla (siglos VII-XIII)" (León del 26 al 29 de setembre de 2005). Tot i que el tema no interessa directament, pot ser de relació.

Informació i inscripcions: Secretaría: Fundación Sánchez Albornoz. c/ Paseo 2 de Mayo, nº 8. 05001, Ávila. Fundación Sánchez Albornoz, c/ Santa Nonia, nº 3. 24003. León.

NOTÍCIES

El passat dia 27 d'abril va tenir lloc en el Parlament de Catalunya un homenatge al nostre soci de mèrit, el professor Josep Font i Rius, amb motiu del seu norantè aniversari. Va presidir l'acte el M. H. Sr. Ernest Benach i Pascual, president del Parlament de Catalunya. L'acte va consistir en la presentació de dues obres de la traducció catalana de l'obra de Josep Finestres: *Praelectio Cervariensis sive commentarius accademicus ad titulum Pandectarum de vulgari substitutione* i *L'urbanisme medieval a la Mediterrània* de Jaume Ribalta. Aquestes dues obres han estat dedicades.

* * *

El dia 11 de febrer, amb motiu de la festivitat de Santa Eulàlia, va tenir lloc la presentació de l'exposició *Pedralbes. Els tresors del monestir*, que vol donar a conèixer el patrimoni artístic de la comunitat de les clarisses del cenobi de Pedralbes i que durant segles han estat guardades per la comunitat dintre del clos de la clausura. Els visitants podran gaudir del plaer d'una passejada per set segles d'història, encara que la major part dels objectes exposats siguin moderns i n'hi hagi pocs de medievals. Ara bé, l'exposició permet contemplar una vegada més el conjunt arquitectònic del monestir de Pedralbes, joia dels inicis de l'art gòtic en el traspàs del segle XIII al XIV, durant el regnat del comte-rei Jaume II (+1327). Recomanem la visita a aquesta mostra instal·lada a la dependència del gòtic dormitori del monestir. La manca d'objectes medievals, queda compensada, si més no, per la possibilitat de fer un recorregut per aquest monument tan important per al coneixement de l'arquitectura del començament de l'art gòtic.

* * *

El dia 9 de juny va tenir lloc a la Sala Prat de la Riba de l'Institut d'Estudis Catalans la presentació dels volums I i II de la *Història agrària dels països catalans*, dirigida pel Dr. Emili Giralt. El parlament de presentació va ésser pronunciat pel professor Josep M. Salrach. Per als estudiosos del món medieval té una gran importància el volum segon, que permet valorar la importància que va tenir l'agricultura per al desenvolupament de les nostres terres i que va permetre el gran desenvolupament econòmic baix medieval. A més a més, té un gran interès per a poder estudiar, especialment l'organització eclesiàstica alt medieval i l'edificació de les esglésies romàniques i la seva riquesa arquitectònica i artística. La cultura romànica va tenir les seves arrels en una explotació agrícola del territori.